

## Musikfonts, Musik-Symbole für Textverarbeitungsprogramme (Seite 2)

1. [Allgemeine Fonts](#)
2. [Symbole für Notationsprogramme und Textverarbeitungsprogramme](#)
3. [Symbole für Textverarbeitungsprogramme](#)

### 1. Allgemeine Fonts

#### 1.1. MyFonts

 MyFonts hat die lebendigste [Fonts-Community](#), an der ich [teilhabe](#).

MyFonts [sucht auch](#) neue Fonts, die sie verkaufen können. Wer einen Musikfont gestaltet hat und viele potentielle Käufer sucht, sollte sich MyFonts ansehen.

#### 1.2. fonts.com

Suchen Sie aus einer Auswahl von über 130000 Fonts:

### 2. Symbole für Notationsprogramme und Textverarbeitungsprogramme

[FiguredBassMH](#) [Matthew Hindson](#) TTF Kostenlos

Dieser  
Generalsbass- Font  
(bezahlter Bass)  
wurde erstellt, um  
Generalbass-Symbole  
einfach in  
Programme wie  
[Finale](#) oder  
Microsoft Word  
eingeben zu  
können.




[Recorder Fingering](#) [Matthew Hindson](#) TTF Kostenlos

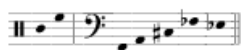
A font useful for putting in recorder fingering diagrams. There are easy presets, and you can also notate your own fingering by specifying each individual hole.



### 3. Symbole für Textverarbeitungsprogramme

 MusicEd font by Rafael Hernandez  
[StaffClefPitchesEas](#)[Matthew Hindson](#) TTF Kostenlos

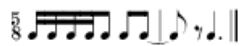
Ein Font, der es erlaubt, Notenlinien, Noten, Notenschlüssel und so weiter in einem beliebigen Textverarbeitungsprogramm zu verwenden. Beispielseise für Hausaufgaben, Diplomarbeiten etc.



[Rhythms](#) [Matthew Hindson](#) TTF Kostenlos

A font enabling you to put rhythmic notation - including rhythmic values,

time signatures,  
tuplet markings,  
barlines - onto any  
page using any  
application. This  
can be entered in a  
word processing  
document (for a  
thesis or  
assignment or so  
forth). Not as many  
characters as the  
Bach font, but  
easier to use and  
can do things that  
the Bach font can't.



*Times+Musical*

*Matthew Hindson*

TTF, PS Type 1

Kostenlos

Rafael Hernandez

TTF

Kommerziell



*MusicEd*©

font

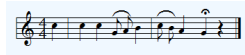


*MusiQwik*

*Robert Allgeyer*

TTF

Open Font License  
1.1. They are



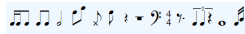
copyrighted, but free

*MusiSync*

*Robert Allgeyer*

TTF

Open Font License 1.1. They are copyrighted, but free



*Aah Yes*

OpenType

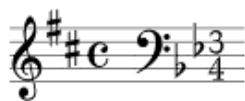
OTF, Kommerziell



*Blank*

TTF

*Manuscript*



This is a font with which you can easily make your own customised Music Manuscript, from basic to detailed.

There's a comprehensive guide to using it and the everyday stuff is really easy and intuitive (it has to be - we use it!). It's been designed so that you can make simple and intermediate pages very quickly, but there's a lot more if you want to get deeper in. (The fundamentals like Staff Lines, Treble, Bass + Alto Clefs, sharp and flat signs and Time Signatures are very easy, we made sure.)

There's lots of examples, and just about all the music symbols you're ever

going to want to print will be in here, plus dozens of instrument names (well over 100). The extras like the PDFs and Examples are contained in the zip file, make sure you download the full zip rather than just installing this font.

To get a feel for what it does, try typing the following into the above text display box: capital T, B, A for Treble, Bass, Alto Clef signs.

Or type in numerals 1234567890 to give the flat signs.

Or more adventurously, type in B28WL Ttip and AeoX for Clefs with accidentals and Time Signatures.

|  |   |     |  |                                       |
|--|---|-----|--|---------------------------------------|
| <a href="#">MetDemo</a>  | <a href="#">DVM Publications</a>                  | TTF | Kostenlos  | enthält eine Untermenge von Metronome |
| <a href="#">Bach</a>   | <a href="#">Yo Tomita</a>                         | TTF | Shareware  |                                       |
| <a href="#">St. Meinrad Fonts</a>  | <a href="#">St. Meinrad</a>                       | TTF | Kommerziell  |                                       |
| <a href="#">Melody</a>   | <a href="#">St. Meinrad</a>                       | TTF | Kommerziell  |                                       |
| <a href="#">Djembe Font</a>  | <a href="#">Lennart Hallström</a>                 | TTF | Kostenlos?   |                                       |
| <a href="#">Djembe Font</a>  | <a href="#">Dirk Brinker</a>                      | TTF | Creative Commons Attribution-ShareAlike 2.0 Germany License. |                                       |
| <a href="#">Hufnagelnotation, Quadratnoten, Medicaeanotation, Neumen</a> | <a href="#">Bund für Liturgie und Gregorianik</a> | TTF | Kommerziell  |                                       |
| <a href="#">Yankadi II</a>   | <a href="#">Dennis ten Siethoff</a>               | TTF | Kostenlos, Public Domain                                     | nichtDjembe-Notation                  |

Fonts für Windows laufen normalerweise auch unter [Mac OS X](#).

Die Musiksymbole in UNICODE sind nur für Textverarbeitungsprogramme gedacht, nicht für Notensatzprogramme.

